



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA,
SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA
e PSICOLOGIA APPLICATA (FISPPA)

parrhesia, eros, polis
**tragedia greca, questioni contemporanee:
letture etico-politiche**

Giornata di Studi
9 novembre 2016

Padova, Università degli Studi
Sala delle Edicole, Piazza Capitanato 3

Apertura dei lavori (9:30 - 10:00)

Francesca Menegoni, Coordinatrice del
Corso di Dottorato in Filosofia (FISPPA),
saluti

Attilio Bragantini (FISPPA), introduzione
ai lavori

Prima sessione (10:00 - 12:30)

***Parrhesia*: atti di verità, processi di
soggettivazione, condotte etico-politiche**

Valentina Moro (FISPPA), Can the wife
speak? *La performatività della presa di parola
femminile nelle Trachinie di Sofocle*

Olivia Guaraldo (Università di Verona), "Il
dolore comune": *per una genealogia femminile
della critica alla guerra*

Discussant: Sandro Chignola (FISPPA)

———— Pausa pranzo (12:30 - 14:00) ————

Organizzazione:

Attilio Bragantini (attilio.bragantini@gmail.com)
Valentina Moro (valentinamoro8@gmail.com)

Seconda sessione (14:00 - 16:30)

***Eros*: corpi, emozioni e sfera pubblica**

Paola Rudan (Università di Bologna), *La
barbara donna selvaggia e il segreto della città.
Medea di Christa Wolf*

Laura Boella (Università di Milano),
Antigoni e anti-Antigoni del nostro tempo

Discussant: Davide Susanetti (Università di
Padova)

———— Coffee break (16:30 - 17:00) ————

Terza sessione (17:00 - 19:30)

***Polis*: cittadinanza, confini, migrazioni**

Milena Bontempi (Università di Verona),
*Il logos allo specchio. Tragedia e politica nel
Palamede di Gorgia*

Girolamo De Michele (FISPPA), *Che
nessuno governi la mia anima. Logos,
resistenza ed esodo nell'Edipo a Colono*

Discussant: Gennaro Carillo (Università
Suor Orsola Benincasa / Università di
Napoli Federico II)